



MUSICOTERAPIA:
SU APLICACIÓN EN
EL ÁMBITO CLÍNICO,
TERAPÉUTICO Y EDUCATIVO.
NIVEL I.

30/10/2015 - 27/05/2016

Información y matrícula

Universidad de León Unidad de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales. Av. Facultad de Veterinaria, 25. 24004 · LEÓN. Tel. 987 291 961 y 987 293 372 · Fax 987 291 963. e-mail:ulesci@unileon.es http://www.unileon.es/extensionuniversitaria





MUSICOTERAPIA: SU APLICACIÓN EN EL ÁMBITO CLÍNICO, TERAPÉUTICO Y EDUCATIVO. NIVEL I.

DIRECTORAS:

- María Nélida Fernández Martínez. *Profesora. Facultad de Ciencias de la Salud. Universidad de León.*
- Adelina Domínguez Fernández. *Profesora superior de violín y música de cámara y musicoterapeuta.*

LUGAR:

Aula de Expresión Corporal del Aulario

FECHAS:

30/10/2015 - 27/05/2016

HORARIO:

Viernes de 16,00 a 21,00 horas. Un seminario al mes: 30 de octubre; 20 de noviembre; 4 de diciembre; 8 de enero; 26 de febrero; 18 de marzo; 29 de abril; 27 de mayo.

DURACIÓN:

60 horas presenciales, tutorías y trabajo on-line + 80 horas de trabajo personal alumno. Total 140 horas.

NÚMERO DE ALUMNOS:

Mínimo: 20 y Máximo: 35

TASAS:

Ordinaria: 230 €Alumnos ULE: 200 €

• Alumnos de otras universidades: 200 €

• Desempleados: 200 €

DESTINATARIOS:

Este Curso de Musicoterapia está dirigido al alumnado y al profesorado de la ULE, así como a los profesionales de la salud, de la educación y del ámbito psicosocial.

• Licenciados, Graduados, Diplomados y Estudiantes de Enfermería, Magisterio, Música, Educación Física,

Fisioterapia, Trabajo Social, Psicología y Psicopedagogía.

• Alumnos de los últimos cursos y Profesores de Escuelas y Conservatorios de Música.

No es necesario tener conocimientos musicales previos, ni tocar ningún instrumento. Sólo hacen falta ganas de conocernos mejor a nosotros mismos, mejorar nuestras competencias profesionales, y de adquirir herramientas útiles para aplicarlas en los respectivos ámbitos.

CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:

6 créditos LEC - 6 créditos ECTS

OBJETIVOS:

La Musicoterapia es una profesión aliada del campo de la salud y la educación que utiliza música y actividades musicales para tratar necesidades físicas, psicológicas, emocionales, cognitivas, de comunicación y motoras. Los estudios de investigación realizados en el último medio siglo apoyan la efectividad de la musicoterapia en muchas áreas, aportando diversos beneficios a nivel general.

rodemos afirmar que la música es un medio de intervención recreativa, reeducativa y terapéutica de carácter no agresivo hacia la persona, que abre canales de expresión y comunicación, que puede prevenir trastornos, que estimula la creatividad, que se centra en las emociones saludables, que permite afrontar las carencias mediante el desarrollo de habilidades comunicativas y socioafectivas y que proporciona bienestar físico, emocional y social.

La Musicoterapia elimina barreras que impiden a la persona apreciar todo su potencial y conseguir sus objetivos personales. La creatividad inherente a la música conecta con la creatividad de cada uno y la alimenta, lo que nos ayuda a descubrir nuevos y más creativos modos de expresión y relación con las personas y el mundo que nos rodea. Despierta nuestra espontaneidad y nuestra capacidad de disfrutar y jugar, favoreciendo la expresión sana de emociones, vivencias o conflictos, reduciendo la ansiedad y alimentando nuestra autoestima, autoconciencia y autoconocimiento.

El curso pretende:

- Conocer las propiedades que ofrece la música como herramienta de intervención lúdica, educativa y terapéutica.
- Proporcionar recursos musicales útiles para el trabajo en Musicoterapia.

- Desarrollar habilidades y actitudes necesarias para la intervención con Musicoterapia.
- Profundizar en los diferentes modelos de intervención en Musicoterapia y su aplicación en contextos educativos y terapéuticos.
- Proporcionar conocimientos de otras disciplinas colindantes para saber trabajar de forma holística e interdisciplinar.
- Potenciar al máximo las capacidades creativas y artísticas.
- Experimentar la vivencia de un grupo de formación como medio para el desarrollo personal y profesional.

PROGRAMA:

Módulo I

Introducción y Aproximación histórica a la Musicoterapia

Módulo II

Modelos de trabajo en Musicoterapia I

Módulo III

Pedagogía Musical en Musicoterapia

Módulo IV

Musicoterapia Didáctica I; aplicación del sonido, ritmo y movimiento.

Módulo V

Psicología en Musicoterapia I; psicología de la música y del desarrollo musical, procesos grupales en musicoterapia.

Módulo VI

El Encuadre Musicoterapéutico I; técnicas, estrategias y herramientas en musicoterapia.

Módulo VII

Metodología de la Educación Emocional; trabajar con las emociones en Musicoterapia.

Módulo VIII

Aplicaciones de la Musicoterapia I en los distintos ámbitos: educativo, clínico y psicoterapéutico.

PROFESORADO:

- Adelina Domínguez Fernández. Profesora superior de violín y música de cámara y musicoterapeuta.
- Mª Teresa Miralles Badenes. Profesora superior de violonchelo y música de cámara. Método Feldenkrais.